|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: C:\Users\DELL\Desktop\logo uma\logo (1).png | **UNIVERSITAS MEDAN AREA**  **FAKULTAS : TEKNIK**  **PROGRAM STUDI : ARSITEKTUR** | | | | |
| **SILABUS** | | | | | |
| **NAMA MATA KULIAH** | | **KODE** | **BEBAN STUDI (SKS)** | **SEMESTER** | **TGL PENYUSUNAN** |
| TEORI ARSITEKTUR II | | 14011 | 2 SKS | III | 15 – 09 - 2018 |
| **DOSEN PENGAMPU : YUNITA SYAFITRI RAMBE, ST, MT** | | | | | |

|  |
| --- |
| **DESKRIPSI MATAKULIAH** |
| Mata kuliah ini dimaksudkan untuk mempelajari kaidah, konsep, dan kriteria serta ketentuan–ketentuan rancangan lain yang hendak diterapkan dalam suatu rancangan arsitektur sebagai landasan yang dapat bertindak sebagai kendali menuju rancangan arsitektur yang lebih bertanggungjawab, baik secara fisik maupun non fisik |

|  |
| --- |
| **CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) PRODI** |
| 1. Mampu menunjukkan ketaatan menjalankan ajaran agama dan aktifitas amal saleh, memiliki akhlak dan kepribadian serta tata krama yang baik di kampus maupun dalam kehidupan sehari-hari sebagai implementasi visi Universitas Medan Area 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan dan agama serta pendapat/temuan orisinal orang lain 3. Mampu menggunakan teknologi informasi 4. Mampu menjelaskan hubungan arsitektur, sains dan seni 5. Mampu memahami pengaruh aspek politik, social, ekonomi, sejarah dan budaya terhadaparsitektur lokal dan dunia 6. Mampu memahami sejarah dan praktek arsitektur lansekap, rancang kota serta perencanaan kawasan, hubungannya dengan demografi lokal dan global serta sumber daya 7. Mampu memberikan penilaian terhadap informasi yang diberikan yang mencerminkan sikap terhadap pengembangan desain berkelanjutan |
| **CAPAIAN PEMBELAJARAN MATAKULIAH (CPMK)** |
| 1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang kaidah-kaidah umum bahasa arsitektur 2. Mahasiswa mampu menjelaskan kaidah-kaidah khusus berbahasa arsitektur 3. Mahasiswa mampu menerapkan analagi arsitektur dalam desain 4. Mahasiswa mampu menjelaskan bahasa arsitektur 5. Mahasiswa mampu menjelaskan pola pembentuk ruang |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **POKOK BAHASAN** | | |
| **Pertemuan ke /Tanggal** | **Meteri/Bahan Ajar** | **Referensi/Daftar Pustaka** |
| Pertemuan 1-2  03 Sept 2018  10 Sept 2018 | 1. Kontrak Kuliah, Silabus, RPS, RPP 2. Skala 3. Proporsi 4. Irama | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*; Zevi, Bruno. 1993, *Architecture As Space* |
| Pertemuan 3-4  17 Sept 2018  24 Sept 2018 | 1. Apa itu Balance 2. Apa itu Style | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*; Zevi, Bruno. 1993, *Architecture As Space* |
| Pertemuan 5-6  01 Okt 2018  08 Okt 2018 | Apa itu tingkat kedekatan atau needs for adjacenciesApa itu tanda dan lambang | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*; Zevi, Bruno. 1993, *Architecture As Space* |
| Pertemuan 7  15 Okt 2018 | 1. Apa itu Gestalt 2. Bagaimana membentuk pola dasar | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*; Zevi, Bruno. 1993, *Architecture As Space* |
| **Ujian Tengah Semester (UTS)** | | |
| Pertemuan 9-11  29 Okt 2018  05 Nov 2018  12 Nov 2018 | 1. Proses Perancangan 2. Bagaimana analogi perancangan | Kenneth. 1987, *Prinsip-prinsip Perancangan Dalam Arsitektur;* de Ven, Cornelis. 1991, *Ruang Dalam Arsitektur;* Zahnd, Markus. 2009, *Pendekatan Dalam Perancangan Arsitektur* |
| Pertemuan 12-13  19 Nov 2018  26 Nov 2018 | 1. Sebagai media komuni-kasi antara pengguna dan perancang 2. Sumber-sumber pernya-taan arsitektural. | Kenneth. 1987, *Prinsip-prinsip Perancangan Dalam Arsitektur;* de Ven, Cornelis. 1991, *Ruang Dalam Arsitektur;* Zahnd, Markus. 2009, *Pendekatan Dalam Perancangan Arsitektur* |
| Pertemuan 14-15  03 Des 2018  10 Des 2018 | 1. Bentuk 2. Ruang 3. Dan Susunannya | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*; Kenneth. 1987, *Prinsip-prinsip Perancangan Dalam Arsitektur;* de Ven, Cornelis. 1991, *Ruang Dalam Arsitektur;* Zahnd, Markus. 2009, *Pendekatan Dalam Perancangan Arsitektur* |
| **Ujian Akhir Semester (UAS)** | | |
| **PRASYARAT** | | |
| **------** | | |
| **PUSTAKA/ REFERENSI** | | |
| |  |  | | --- | --- | | 1. | Ching, Francis DK. 1985. *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya*, Jakarta: Erlangga | | 2. | Smithies, Kenneth. 1987, *Prinsip-prinsip Perancangan Dalam Arsitektur,* Terjemahan Aris Onggodipuro, Bandung : Intermatra. | | 3. | Van de Ven, Cornelis. 1991, *Ruang Dalam Arsitektur*, Terjemahan Imam Djokomono, Jakarta: Gramedia. | | 4. | Sumalyono Y, 2002, Arsitektur Modern Akhir Abad XIX dan Abad XX, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta | | 5 | Zahnd, Markus. 2009, *Pendekatan Dalam Perancangan Arsitektur*, Yogyakarta: Kanisius. | | 6 | Zevi, Bruno. 1993, *Architecture As Space*, New York: Da Capo Press. | | | |