

STP 4.2

STUPA 4 Project 2



Date: May 14, 2024

KOST-KOSTAN MAHASISWA

Background

Sebagai pelajar, mahasiswa berbondong-bondong mendatangi suatu daerah khusus untuk memperoleh pengetahuan. Mahasiswa sering datang dari berbagai pulau di Indonesia. Isu tempat tinggal untuk mahasiswa di sekitar kampus yang dituju muncul sebagai akibat dari perpindahan mahasiswa ke daerah baru. Selain itu, kebutuhan akan tempat tinggal ini mendorong masyarakat untuk membangun hunian untuk mahasiswa di sekitar kampus.

Memiliki tempat tinggal yang aman dan sehat bersama dengan fasilitas yang cukup dapat membantu mahasiswa yang sedang belajar untuk hidup mandiri menjaga kesehatan. Sirkulasi udara yang baik, masuknya cahaya matahari langsung ke dalam ruangan, dan kebersihan lingkungan dapat membantu menjaga kesehatan fisik dan mental penghuni rumah. Oleh karena itu, sangat penting bagi perancang untuk mempertimbangkan aspek lingkungan saat mereka membuat bangunan kost untuk mahasiswa.

Selain itu, dengan munculnya society 5.0, maka semua umat manusia harus siap mempelajari dan memulai hal baru dengan maksimal, tak terkecuali mahasiswa. Peran mahasiswa sebagai agent of change, social control, iron stock, dan moral force sangatlah penting dalam menghadapi Era Society 5.0 saat ini. Sebagai generasi muda untuk menyongsong Society 5.0, tempat tinggal mahasiswa ini haruslah dapat menunjukkan bagaimana manusia dan teknologi bekerja sama untuk mendukung standar hidup manusia secara berkelanjutan.

Project Goals

-
1. Mahasiswa dapat membuat "Kost Mahasiswa" yang mempertimbangkan aspek lingkungan, bukan sekedar tempat tinggal mahasiswa.
 2. Dengan pendalaman konsep yang diberikan secara kreatif dan inovatif, peserta dapat melakukan visualisasi hasil desain baik eksterior, interior, maupun detail bangunan.
 3. Peserta dapat menyelesaikan masalah perancangan dengan menganalisis fungsi bangunan.
 4. Untuk menghasilkan produk yang bermanfaat bagi mahasiswa dan masyarakat Indonesia, mahasiswa harus memahami TOR dengan baik.
 5. Mahasiswa dapat menyelesaikan isu Kost Mahasiswa dengan juga mempertimbangkan perubahan zaman ke era society 5.0.

Design Criteria

Scope of Design

Mahasiswa diminta untuk menganalisa site dan masalah mengenai Kost-kostan Mahasiswa yang dapat menampung mahasiswa dengan menampung kegiatan untuk mendukung era Society 5.0 selain dari menjadi tempat tinggal mahasiswa di sekitar lokasi kampus. Mahasiswa diminta untuk menganalisa fungsi dari Kost-kostan Mahasiswa yang akan di rancang agar dapat menyeimbangkan kegiatan-kegiatan untuk mendukung Society 5.0, bukan hanya sekedar sebagai tempat tinggal.

Site Criteria

1. Site berada di Kota Medan, dengan lokasi yang secara fungsi tidak terlalu jauh dari lokasi kampus, sehingga dapat mendukung keberlanjutan Kost-kostan.
2. Site memiliki luas mulai dari 200 m² sampai dengan 500m².
3. Bangunan terdiri dari 2 lantai, dengan luas bangunan total mencapai antara 500m² sampai dengan 800m².
4. Site menyediakan tempat parkir yang sesuai dengan jumlah penghuni kost-kostan.
5. Bangunan yang di desain Wajib merupakan bangunan tunggal atau single mass building.
6. Wajib memperhatikan regulasi daerah sekitar.
7. Wajib melakukan asistensi untuk pemilihan site dengan dosen pembimbing, dan melalui persetujuan dosen pembimbing.

Assessment Criteria

Luaran

Luaran yang wajib untuk dihasilkan antara lain:

1. Kajian fungsi Kost-kostan dan Society 5.0
2. Analisa Tapak
3. Analisa Fungsi
4. Program Ruang
5. Site Plan
6. Groundplan
7. Denah Bangunan
8. Tampak Bangunan (4 Sisi)
9. Potongan (Minimal 3 Potongan)
10. Detail Arsitektur
11. Perspektif Eksterior (Minimal 1 View)
12. Perspektif Interior (Minimal 2 View)

Penilaian lainnya

Selain Luaran, ada beberapa hal yang menjadi penilaian untuk project Kost-kostan Mahasiswa ini, antara lain:

1. Pemilihan dan pengembangan isu pada Desain
2. Kreativitas dan inovasi desain
3. Pengolahan landscape
4. Ketajaman desain untuk menciptakan konektivitas tempat tinggal dan kegiatan yang mendukung era society 5.0
5. Orisinalitas Desain
6. Kualitas penyajian karya baik secara estetika dan keseluruhan
7. Kelengkapan luaran hasil perancangan

Terms of Work

1. Hasil desain dikumpulkan dalam format Hardcopy, dengan ketentuan ukuran kertas A3 dan atau A2, sesuai dengan besarnya gambar. Skala penggambaran adalah 1:100 dan untuk gambar detail arsitektur dengan skala 1:20 atau 1:10 dan untuk gambar perspektif dengan tidak memakai skala.
2. Mahasiswa wajib menggunakan kop gambar standard Prodi Arsitektur UMA.
3. Desain boleh menggunakan teknik manual ataupun teknik digital.
4. Menggunakan notasi penggambaran lengkap, sesuai dengan standard PUPR.

Pengumpulan Tugas Project

Tugas Wajib dikumpulkan pada saat Ujian Akhir Semester, dan Mahasiswa wajib melakukan asistensi sebanyak minimal 6 kali sampai dengan tugas dikumpul.